

# Copyright

Copyright © 21-Jan-2014 Richard Lemmens.



Dit verhaal is beschikbaar onder een Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 internationale licentie. Het is toegestaan dit verhaal te kopiëren, verspreiden en door te sturen, onder de voorwaarde Richard Lemmens als auteur aan te merken. Het is niet toegestaan dit verhaal aan te passen, transformeren of te gebruiken in andere content. Het is niet toegestaan dit verhaal te gebruiken voor commerciële doeleinden. De volledige tekst van de licentie is te vinden op <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

# Orx

"En welkom terug bij de eerste kwartfinale van de spannendste, bloedigste en wreedste show ter wereld: Orx!!!

De deelnemers rusten nog even uit en gaan dan weer los voor de tweede ronde. Voor de break zag u hoe Moloch Stierennek de schouder van Broeder Bertje verbrijzelde met een slag van zijn knots, zodat het gevecht beslist leek. Maar Broeder Akel sloeg terug door zijn dolk in de bil van de grote bruto te steken! Beide partijen zijn uitzinnig van woede en kunnen nauwelijks in bedwang worden gehouden door hun coaches. Kijk hoe het schuim van Akel's slagstanden afdruipt, want hij kan de beledigingen van Moloch niet verdragen. Het zweet stroomt langs zijn gezicht. Had hij nu maar 24x7 deodorant van Ruffed & Mør gebruikt. Moloch's woordenschat is niet bijster groot, maar hij zet zijn gevloek veel kracht bij met zijn stem. Hij vervloekt de twee Broeders in een mengelmoes van Orks en Duits, want zoals u weet is hij in Oostenrijk ge-

Oh! Oh! Bert is losgebroken en valt Moloch aan, maar de gong heeft nog niet geslagen! Hij haalt uit, maar de reus pareert al! Akel komt langs de andere kant. Moloch zeist zijn knots in het rond; de scheidsrechter moet dekking zoeken. De jury moet als de sodemieter terug naar hun plaatsen om de punten te tellen. Gelukkig hebben ze WristPads van Peer & co. Akel doet uitval na uitval. Moloch raakt de schouder van Bertje weer! Hij krimpt van de p- Hij wordt op het hoofd geslagen! Bertje gaat neer! Ai, ai, ai. Zijn schedel is gedeukt, dat ziet er niet best uit. Maar Akel steekt Moloch van achteren in de rug! De reus wankelt, maar staat nog overeind. Is hij dan nog niet dood? Wat zal er gaan gebeuren? Hij zwaait heen weer op zijn benen, hij ... hij stort achterover, precies op Akel! De arme ork wordt verpletterd!

Mensen, mensen, wat een drama! Wie heeft er nu gewonnen? Dit wordt een hele lastige voor de jury. We gaan er weer even uit voor een break, maar blijf kijken voor de uitslag!"

Reacties op de show op FastFeed:

"Wauw, vet wreed die Akel man! Zag je hoe die ork hem weer te grazen nam? Hij had 'm bijna in z'n reet gestoken, haha!" - Marcellus, L.A., USA

"Chur niduh, ik heb 1200 renminbi op de Mool gezet! Hoe lang duurt die reclame nog?" - Wa Teng, RPC.

"Real orc-studs, can be stitched to any part of your clothes. \$24.00 apiece" - www.orxwarez.ru

"Ik vint het zo zeilig voor Lella nou is ze haar vriend kwijt ik hoop dat het hele mooie begrafnis word." - LelFanni, NL.

"Welkom terug bij Orx, de show waar echt bloed vloeit! Wel mensen, de eerste kwartfinale, een titanenstrijd tussen Moloch Stierennek en de twee Broeders, is gestreden, maar nog niet beslist. De tweede ronde ging plotseling van start toen Broeder Bert nog tijdens de pauze de aanval opende, en na enkele dramatische slagenwisselingen is geen van de drie deelnemers meer in leven! De jury vergadert opgewonden over de situatie, maar heeft nog geen oordeel kunnen vellen. Zap naar subkanaal B voor een herhaling van de hoogtepunten, of blijf bij ons terwijl wij de reacties van de wijfjes van de gevallen laten zien.

Daar zien we Lella, die al zwaar in tranen is. Lella, dat was toch wel een heldhaftige dood, niet? Daar verdient Moloch wel minstens een zilveren baar mee."

"Ja, wat hep ik daar nou an? Hij lette weer niet op z'n --piep-- en nou is het afgelopen met 'm. Waar find ik nou een andere vent met net zo'n grote --piep--?"

"Wel, volgens 34% van de kijkers maak je een goede kans bij Attila Brutus Caesar. En vlak Grom de Puntenslijper ook niet uit; die heeft zijn gordelzwaard laten vergroten met de stimpillen van Vibas GmbH."

"Ja maar, die motte tegen mekaar, dus als ik op de verkeerde gok, dan verlies ik meteen weer! En het zijn allebei sukkel. Nee, ik ga foor Meestur Zoem, dat is een lekker --piep-- ding."

"Ah, meester Zoem, dat is inderdaad een roemruchte gladiator! Maar je weet dat minstens een half dozijn andere vrouwen ook naar zijn gunsten dingen, waaronder Barbie Mama en het Vuurtorenmeisje?"

"Pah! Die ene krap ik de oge uit en die andere verliest in de meekupwedstrijd, let maar op."

"Krijgshaftige taal, zoals het een krijgersvrouw betaamt! Kijkers, blijf bij ons voor de achtste ronde van het Kijvengevecht en natuurlijk de uitslag van de dodelijke strijd tussen Moloch en de Broeders!"

Salah de Buick: "Dr. Wraith, wat is uw mening over de show?"

Dr. Wraith: "Persoonlijk vind ik het eerste seizoen het leukst. Bij bijna alle zaken is het begin het meest

interessant; de rest is uitmelken. In de eerste shows had je brute orks die elkaar vrolijk de hersens insloegen en dat was het dan wel. Grof, gemeen en grappig. Toen kwamen de publieksstemmingen over de handicaps, de jokerspoppen, de wijfjesladder en werd de halve wereld er bij gesleept. Ze doen er alles aan om de aandacht van het publiek een uur lang, twee uur als je de reclame meetelt, vast te houden en ze slagen er redelijk in, maar het is allemaal zo gekunsteld."

Salah de Buick: "Maar inmiddels trekt Orx bijna een miljard kijkers, over de hele wereld. De show is ongekend populair."

Dr. Wraith: "Dat komt omdat er voor iedereen wat in zit: spanning, geweld, intrige, zelfs puzzeltjes. Is het u opgevallen dat de huidige kampioenen er veel menselijker uitzien dan de pioniers? Ze zijn gekweekt met een groter percentage menselijk DNA. Het publiek wil zich identificeren met de monsters, dus moeten ze wat minder monsterlijk zijn. Ik stel dat je kunt voorspellen wie dit seizoen gaat winnen door goed naar de gelaatstrekken te kijken."

Salah de Buick: "Wie wordt volgens u kampioen?"

Dr. Wraith: "Dat laat ik aan de kijkers over. Ik ben wetenschapper, geen bookmaker. Om met wijlen Botstamper te spreken: 'Uitkijken, suffie!'"

"Welkom terug in de Arena der Bijlen, welkom terug bij Orx! Dit is het, mensen. Dit is waar u allen op gewacht heeft: de uitslag van de eerste kwartfinale! De voorzitter van de jury beklimt nu het podium. Hij gaat spreken."

"De leden van de Jury, na rijp beraad, zijn tot een oordeel gekomen over de strijd. Omdat alle deelnemers gesneuveld zijn, of in ork-taal: 'de pijp uit', moet de uitslag op basis van punten bepaald worden. Dit is de reden dat wij in functie zijn en het vereert ons ook zeer dat we voor de eerste keer in drie jaar een oordeel mogen vellen. De jury heeft op basis van kenmerken als strijdlust, kracht, wapentechniek, en bluf besloten om Moloch Stierennek 97 punten toe te kennen en de Broeders 105.

Maar! Maar! Dames, heren, stilte alstublieft! Omdat Broeder Bert de regels gebroken heeft door in de pauze het gevecht te hervatten, krijgen hij en zijn broer 10 strafpunten in mindering gebracht. Wacht, er is meer! Omdat Moloch deze overtreding heeft uitgelokt door herhaaldelijk de term --piep-- te bezigen, krijgt ook hij strafpunten, 5 in getal. Daarmee komt hij op 92 punten en Akel en Bert op 95. De postume winnaars zijn dus de Broeders!"

"Daar is dan de uitslag, mensen. De Broeders hebben met nipt verschil gewonnen en zullen begraven worden in zilver. De arme Moloch zal worden gecremeerd en zijn lief Lella mag beslissen bij welke strijd de urn wordt ingezet. Voor wie zal zij kiezen? Zie het na de break!"

Rechter Steiner: "Ik kom nu tot mijn eindoordeel. De aanklager stelt dat genetisch gemanipuleerde mensen tijdens opnamen van de nonreality vidshow "Orx" hebben deelgenomen aan gevechten op leven en dood en dat in strijd is met de Algemene Veiligheidswet. Feitelijk gaat dit proces over twee vragen, die met het oog op de jurisprudentie beide in behandeling zijn genomen. De eerste is of het dodelijke geweld in Orx wettelijk is of niet en de tweede is of de deelnemers aan Orx mensen waren of niet.

Inzake de eerste vraag oordeelt de rechtbank dat de Algemene Veiligheidswet alleen van toepassing is op mensen, niet op dieren, planten, voorwerpen, artificiële intelligenties of buitenaardse levensvormen. De verdediging heeft aangevoerd dat alle deelnemers een contract hebben ondertekend waarin zij de risico's van de gevechten onderkennen en de organisatie vrij pleiten van enige gevolgen. De rechtbank oordeelt dat deze contracten in strijd zijn met de Algemene Veiligheidswet en derhalve geen rechtsgeldigheid hebben. Het argument van de aanklager dat sommige contracten niet geldig zijn, omdat ze zijn ondertekend met een niet nader identificeerbare 'X', is hiermee irrelevant geworden.

Inzake de tweede vraag zijn de argumenten van mr. Hark en dr. Gensaris zorgvuldig in overweging genomen. Hoewel DNA-analyse van sommige deelnemers aantoonde dat ze zeer nauw verwant zijn aan mensen, kan niet met zekerheid worden vastgesteld of zij mensachtige artificiële of orkachtige mensen zijn. Omdat de Europese Unie het verdrag van Reykjavik nog niet ondertekend heeft en nog niet alle landen zijn aangesloten bij het UNH-register, kan ook niet worden bevestigd dat de deelnemers daadwerkelijk geboren zijn. De rechtbank dringt bij deze bij de wetgever aan op eenduidige regelgeving betreffende conceptie, in-vitro bevruchting, kweekbaby's en DNA-transfusies, zodat conflicten over geboorten, afstamming en mensenrechten in de nabije toekomst zonder veel problemen beslecht kunnen worden. De rechtbank oordeelt de aangeklaagde partij in deze kwestie onschuldig, maar verplicht haar wel om met onmiddellijke ingang een register aan te leggen waarin de afkomst van alle deelnemers ondubbelzinnig wordt vastgelegd."

Nieuw! Orx-@-Home! De vidshow waarin de helden uit Orx gevolgd worden in hun dagelijks leven. Zie hoe KeiKees en de Wurger trainen voor hun volgende gevecht. Hier is een kleine preview:

"Kijk, als die Wurger me in ze armen krijgt, dan ben ik er geweest tuurlijk. Daarom ga ik 'm te graze neme met dit ding. Het is een knalpijp. Je stopt er een mengseltje van stinkgeel, houtkool en zoutpeper in en steekt dat in de fik en zo schiet je een kogeltje af. Ik verstop 't in in mijn broek en rigt met me been en dan schiet ik zo in z'n --piep--! Nou mot ik nog uitzoeke hoefeel van elk spul d'r in mot. Effe kijke ... Wie is dat? He, Lella, --piep-- op! Ik hoef geen gespieoneer hier."

"--piep-- zelf op, --piep--! Je ben zo mager als een --piep-- kat zonder haren en zo dom als een mense --piep-- --piep--! Vuile --piep--!"

Dit alles en meer bij Orx-@-Home, waar zelfs ontbijten niet normaal is! Extra: Schrijf je in op de website en ontvang een buskruitkit, waarmee je je eigen haakbus kunt maken!

Volgend seizoen: Eenoog in de Lage Landen! Volg Eenoog, bekend van seizoen twee, terwijl hij zich probeert aan te passen aan het mensenleven. Lach om zijn gestuntel terwijl hij probeert te schaatsen, kaas te maken en tulpen te koppen. Met medewerking van Tourism Holland.

Het LTR nieuws, met Sandera Bloner.

"Goedenavond. Vannacht zijn gewapende orks losgebroken uit hun hokken op het terrein van Orx bij Eemdijk. Waarschuwing: de volgende beelden zijn schokkend. Zet uw Manicoso familie-filter op de hoogste stand!

De beveiligers werden verrast en overrompeld. Zelfs met hun Gamma Elite semi-automatische geweren (™ Tekkel en Kuch) waren ze geen partij voor de woeste kweekfels, die het voordeel van hun nachtzicht gebruikt lijken te hebben. Er zijn verscheidene doden en zwaargewonden. Eén bewaker, die bekend stond om zijn harde optreden tegen ongehoorzame orks, is levend gevild en tegen de deur van een schuur gespijkerd. Wonder boven wonder is producer Jan Graver ongedeerd. Onze verslaggeefster Nellie Bibber is ter plaatse; we schakelen over naar Eemdijk. Nellie, kom er maar in."

"Ja goedenavond kijkers! Naast mij zit Jan Graver, de man achter Orx. Meneer Graver, hoe komt het dat u dit drama overleefd heeft?"

"Ik was net zo verrast als de jongens van Securaf. Goede kerels trouwens, hebben flink van zich af gebeten. Enne ... aan de families: Maakt u geen zorgen, met die verzekeringsuitkeringen komt het wel goed!"

"Maar hoe heeft u zich kunnen redden? Had u een schuilplaats?"

"Ik sliep in de executive bunker, die kan atoombom doorstaan. Maar ze zijn toch binnen gekomen met het pasje en de afgehakte vinger van één van de bewakers. Ze roken me met die varkensneuzen van ze en hadden me binnen een halve minuut gevonden. Al die bruten om me heen, snuivend en grommend, ik dacht dat ik er geweest was."

"Maar wat heeft u dan gered?!"

"Ze zeiden tegen me: 'Sorrre van de troep, Grafie, maar dat tuig had allegaar knalpijpe, dus ze moste d'r an. Maar jij hep ons gemaakt; jij ben onze pappie, dus jou laten we heel. Nou zijn we groot en gaan we het huis uit en de egte wereld in, want hiero het is maar saai. Saluut, ouwe --piep--er!'"